

## Planète sans visa

Planète sans visa

De Jean Malaquais

Editions Phébus.

Adaptation et mise en scène Dominique Sarrazin.

Scénographie : Ettore Marchica

Lumières/son : Marie Jo Dupré, Guillaume Xavier

Costumes : Catherine Lefebvre

Avec :  
Marie Boitel, Sophie Bourdon, Cyril Brisse, Céline Dupuis, Annick Gernez, Catherine Gilleron, Fernand Kindt, Philippe Peltier, Lionel Prevel, Jean Maximilien Sobocinski, Alain Nempont, Dominique Sarrazin, Esther Van den Driessche

Un spectacle de la découverte.

Avec lille2004 Capitale Européenne de la Culture.

Planète sans visa est un roman de 686 pages, une somme. Malaquais y travailla jusqu'à sa mort en 1998

« Nous sommes à Marseille au début des années 40. Sale époque. Le grand port du mirage colonial, où naguère encore le Marius de Pagnol rêvait de brûlantes évasions, est devenu cette nasse où sont allés se perdre tous les indésirables pourchassés par Vichy, chacun d'eux rêvant de s'embarquer vers une improbable Amérique.

Autour grouille la foule ordinaire des ports : marins en rade, flics en civil, mouchards avec qui l'on trinque au zinc sans méfiance. Et derrière ce petit monde qui se marche un peu sur les pieds, les tireurs de ficelles habituels : fonctionnaires en peine d'avancement, ambitieux de tout poil profitant de l'époque pour frayer d'audacieux raccourcis en eau trouble, délateurs à grande échelle ou à la petite semaine. En cherchant bien on trouve même dans les coins quelques héros, des vrais (pas beaucoup) » (Quatrième de couverture, édition Phébus)

{gallery}planetesansvisa{/gallery}